

Mémento

PRÉSENTE UN TABLEAU EN
UTILISANT LE MÉMENTO.
ATTENTION, TU N'ES PAS OBLIGÉ(E)
D'UTILISER TOUS LES POINTS.



- Qui était Courbet ?
- A quel courant artistique Courbet appartenait-il ?
- Quel est le titre du tableau et son année ?
- Quel est le sujet de ce tableau ?
- Quel était (à ton avis) l'intention de Courbet ?
- A qui s'adressait-il ?
- Quels sont les traits marquants du tableau ?
- Comment fut-il reçu ?

TU AS TROUVÉ UN JOB DE **GUIDE AU MUSÉE COURBET**.
TU N'Y CONNAIS RIEN MAIS HEUREUSEMENT, ON T'A FOURNI UN
PETIT MÉMENTO POUR GUIDER LES TOURISTES...



Les cribleuses de blé 1854

Musée d'Arts de Nantes

Voici un tableau intitulé « Les cribleuses de blé ». Il a été peint en 1854.

On aperçoit deux femmes. L'une en pleine action et l'autre, épuisée, en train de dormir. Elles sont en train de cribler le blé, c'est à dire de le trier par taille des grains. C'est une tâche longue et fastidieuse qui aujourd'hui s'effectue avec des machines.

Courbet, qui était un peintre engagé, a voulu dénoncer dans ce tableau l'exploitation que subissaient ces femmes.