

Influencés par

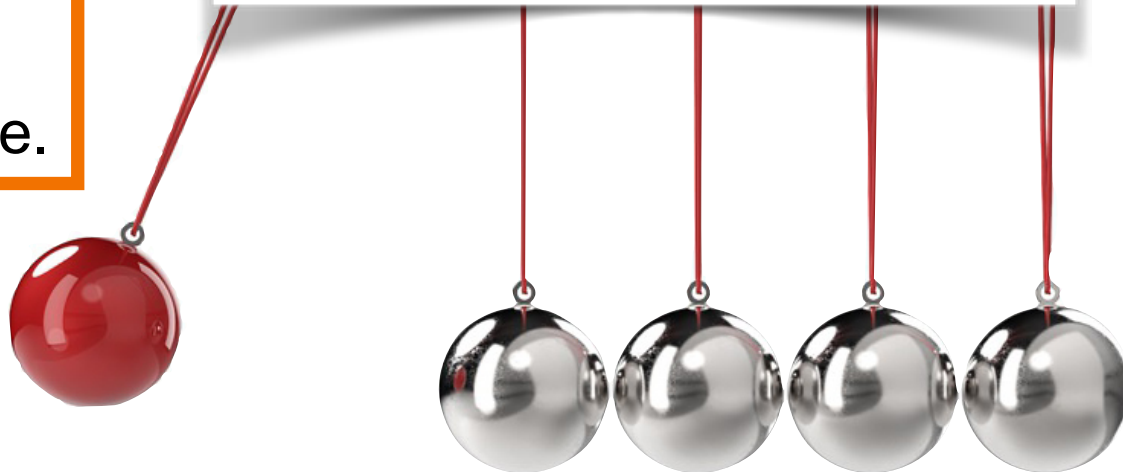
Braque

En 1910, influencé par le cubisme de Braque, Robert Delaunay réduit sa palette de couleurs jusqu'au monochrome.



Influences

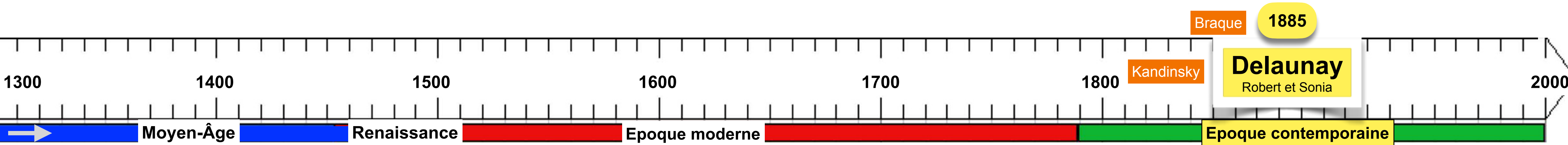
liste non exhaustive



Influencés par

Eux-mêmes

En 1911, sous l'influence de Sonia, sa femme, Robert revient à la couleur.



Influencés par

Kandinsky

Robert et Sonia Delaunay entrèrent dans l'abstraction sous l'influence du peintre russe Kandinsky.



Influencés par

Matisse

L'orphisme (une branche du cubisme) représenté par les Delaunay est l'héritier du fauvisme de Matisse.

