



Préhistoire
Antiquité

Influencé par

Chardin

Il y a du Chardin dans la délicatesse des natures mortes de Anker.



Clique pour agrandir

Influences

liste non exhaustive



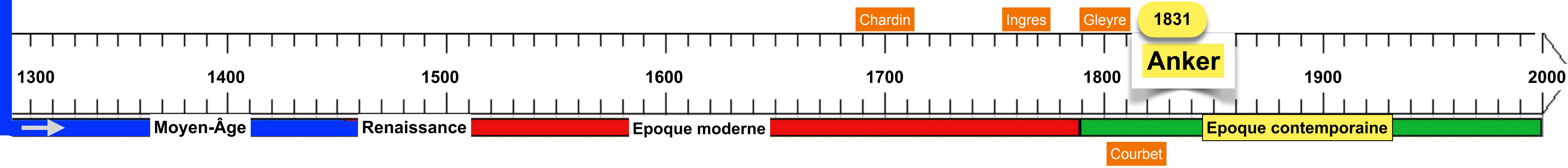
Influencé par

Ingres

Ingres fut le maître incontesté de tous les peintres néoclassiques du 19^{ème}, en particulier dans les portraits.



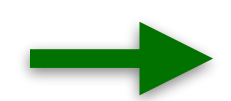
Clique pour agrandir



Influencé par

Courbet

Anker et Courbet se connaissaient et partageaient le goût d'une certaine peinture réaliste.



Clique pour agrandir

Influencé par

Gleyre

Gleyre fut le professeur d'Anker à l'Ecole des Beaux-Arts de Paris. Il lui transmit le goût de la peinture classique.



Clique pour agrandir