



La charrette de foin 1821

Huile sur toile 1,3 m x 1,85 m - National Gallery, Londres

« Je n'ai pas besoin d'ajouter des ruines romaines pour peindre un paysage. »

JE POURRAIS L'AVOIR DIT ...

Pourquoi ce tableau est à la fois simple et compliqué ?





Claude Lorrain, Paysage avec la nymphe Egérie 1669