

Influencé par

Giotto

Pour réaliser les fresques de la Chapelle Sixtine, Michel-Ange étudia celles que Giotto avait peintes à Padoue.



# Influences

liste non exhaustive



Influencé par

Vinci

Michel-Ange était un grand admirateur du travail de Léonard de Vinci, son contemporain.



Giotto

Vinci

1475

**Michel-Ange**

1300 1400 1600 1700 1800 1900 2000

Moyen-Âge

Renaissance

Epoque moderne

Epoque contemporaine

A influencé

Raphaël

Raphaël admira longuement les fresques de la Chapelle Sixtine et s'en inspira pour les appartements du Pape.



Raphaël

Le Caravage

A influencé

Le Caravage

La façon de Michel-Ange de dessiner ses personnages comme des sculptures fut reprise par le Caravage.



Préhistoire  
Antiquité