



« J'ai volontairement agrandi Pierrot pour attirer l'attention. »

**Pierrot (anciennement Gilles) 1718**

Huile sur toile 184,5 × 149,5 cm

Musée du Louvre, Paris

**Quel était l'objectif de Watteau en peignant cet étrange tableau ?**

JE POURRAIS L'AVOIR DIT ...

