



« J'ai toujours adoré mettre plein de petits personnages dans mes tableaux mais là, je crois que je me suis surpassé. »

JE POURRAIS L'AVOIR DIT ...

La chute des damnés 1620
Huile sur toile 286 x 224 cm - Alte Pinakothek, Munich

Que ressens-tu en regardant les détails du tableau ?

